

## RUBÍ

TANGO



"EDITORIAL JULIO KORN"

Letra de ENRIQUE CADICAMO

Música de JUAN CARLOS COBIAN

F  
30  
139

## INTROD

PIANO

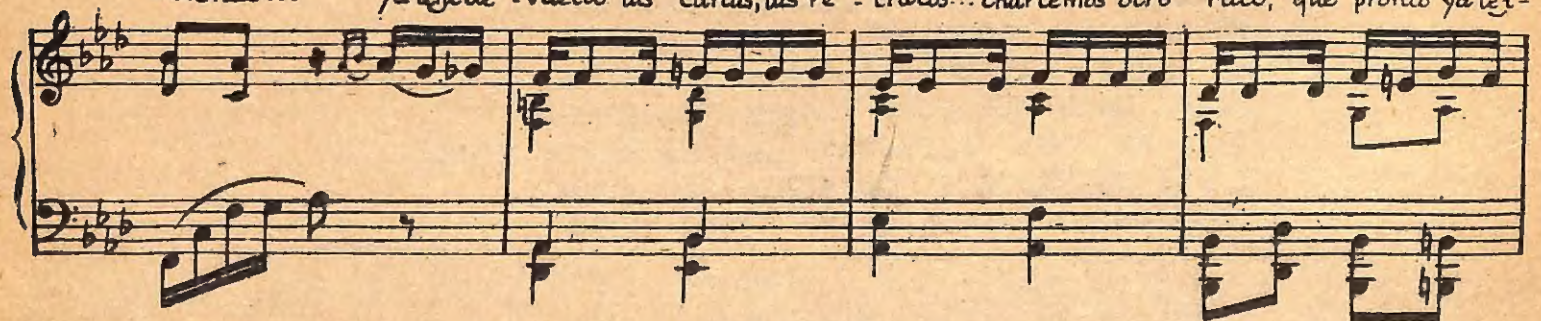


## CANTO

ven... no te va-yas... Quea-puro de ir sa-liendo, a-quí el am-biente es ti-bio y a-fuera está llo-



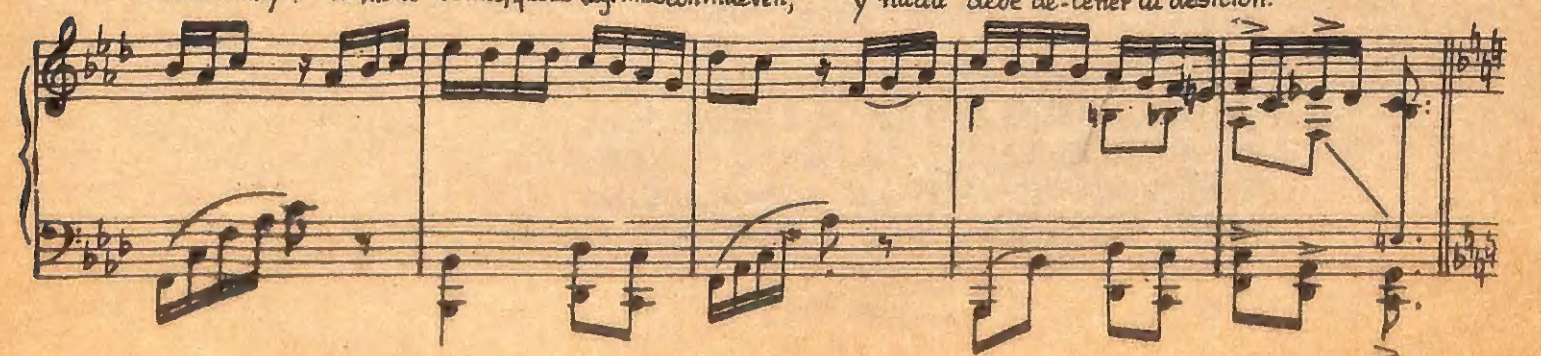
-viendo... y a-quí te he de-vuelto tus cartas, tus re-tratos... charlemos otro rato, que pronto ya te i-



-rás... Ya nada tu-yo me queda gl-sepa-rarnos... Es cruel la despe-di-da y triste el distan-



-ciarnos hoy... Ven, mollo-remos, que las lágrimas conmueven, y nada debe de-tenér tu decisión.





# REFRAN

Ru - bí... a - cuérdate de mí... no imploro tu per-dón, mas de tu co-ra-zón, no me arrojés... Ru-

-bí... A - donde irás sin mí... ¿Cuándo nos estés con-mi-go quien podrá quererte a - sí! Ru-

-bí... En este instante gris, un úl-timo do-lor me causa-rá tu-a - diós... Después la.

noche, con su frío y con su llu-via pondrá su broche sobre mi co-ra-zón. Vas a de- zón.

## I Parte

Ven... No te vayas... Que apuro de ir saliendo  
Aquí el ambiente es tibio  
Y afuera está lloviendo...  
Ya te he devuelto  
Tus cartas... Tus retratos...  
Charlemos otro rato  
Que pronto, ya, te irás...  
Ya nada tuyo me queda al separarnos...  
Es cruel la despedida  
Y triste el distanciarnos... hoy...  
Ven... No lloremos,  
Que las lágrimas conmueven,  
Y nada debe  
Detener tu decisión...

## II Parte

Rubí... acuérdate de mí...  
No imploro tu perdón,  
Mas de tu corazón no me arrojés...  
Rubí... Adónde irás sin mí...  
¿Cuándo no estés conmigo  
quién podrá quererte así...!  
Rubí... En este instante gris,  
Un último dolor  
Me causará tu adiós...  
...después, la noche,  
Con su frío y con su lluvia  
Pondrá su broche sobre mi corazón...

## I Parte (Bis)

Vas a dejarme... sin duda, sufriremos...  
Con nuestros sinsabores  
Por senda aparte, iremos...  
No has de olvidarme por más que no te vea..  
Yo viviré en tu idea  
Y tú, en mi corazón...  
Ven... que la lluvia, afuera, no ha cesado...  
La noche es cruel y fría...  
¡No saigas de mi lado...! Amor!  
Borrremos todo ¡amada mía! que esta escena  
Ha sido solo, un episodio sin valor!

## II Parte (Bis)

Rubí... acuérdate de mí, etc., etc., etc.





# Y AGARRASTE LA MANIJA

TANGO

EDITORIAL MUSICAL KORN S.A.I.C.

Letra: JORGE ALBERTO GELLER  
Música: MIGUEL BENITO ALBARENQUE  
y: DONATO RACCIATI

Piano

I  
AYER TE SENTASTE EN LA MESA DE AL LADO  
FUMANDO IMPORTADO Y TOMANDO ESCOCES,  
ES COSA DE LOCOS, ME DIJE ASOMERADO  
AL VER TU SALUDO, DISTANTE Y CORTES.  
HASTA HACE MUY POCO YUGABAS CONMIGO  
TRATANDO QUE UN PESO SE ESTIRE HASTA DIEZ,  
Y ASI DE REPENTE, LA GUITA DEL MUNDO,  
QUE CAMBIO PROFUNDO, NO PUEDO CREER.

II  
HABLABAS DE VILLAS MISERIAS,  
DEL PAN Y DEL HAMERE, DEL SUEÑO Y LA SED,  
DEL TRABAJO HONESTO MAL REMUNERADO,  
DEL HOMERE CANSADO Y DE LA NIÑEZ,  
DECIAS SI ME TOCA TENER LA MANIJA  
DE TRES VUELTAS PONGO EL MUNDO AL REVES,  
Y AHORA QUE AGARRASTE EL SARTEN DEL MANGO  
TE COMISTE EL BIFE, EL PAN Y EL SARTEN.

I (Bis)  
YO YA ESTOY DE VUELTA, YA NADA ME ASOMERA  
PERO ME SUBLEVA MIRARTE CRECER  
PISANDO CABEZAS, QUEBRANDO ESPINAZOS  
AHOGANDO LOS SUEÑOS QUE TENIAS AYER.  
TE MIRE SENTADO ALTIVO Y SOBERBIO,  
ME ROZO EL SALUDO DISTANTE Y CORTES,  
Y SIN CONTESTARLO REI A CARCAJADAS  
SOBRE TU MIRADA Y TU ESTUPIDEZ.

